

*MASTER
NEGATIVE
NO. 92-80541-3*

MICROFILMED 1992

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES/NEW YORK

as part of the
"Foundations of Western Civilization Preservation Project"

Funded by the
NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

Reproductions may not be made without permission from
Columbia University Library

COPYRIGHT STATEMENT

The copyright law of the United States -- Title 17, United States Code -- concerns the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material...

Columbia University Library reserves the right to refuse to accept a copy order if, in its judgement, fulfillment of the order would involve violation of the copyright law.

AUTHOR:

FRENZEL, JOSEPH

TITLE:

ZUR BEHANDLUNG DER
GRIECHISCHEN...

PLACE:

WONGROWITZ

DATE:

1900

Master Negative #

92-80541-3

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
PRESERVATION DEPARTMENT

BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record

887.5

Z8

Frenzel, Joseph,

v.8

...Zur behandlung der griechischen modalsyntax,
vom Oberlehrer Frenzel... Wongrowitz, Schwarz, 1900
8 p. 25 $\frac{1}{2}$ cm.

At head of title: XXVIII. Jahresbericht des K.
Gymnasiums in Wongrowitz...

Volume of pamphlets

Restrictions on Use:

TECHNICAL MICROFORM DATA

FILM SIZE: 35m

REDUCTION RATIO: 13X

IMAGE PLACEMENT: IA IIA IB IIB

DATE FILMED: 4/7/92 INITIALS RD

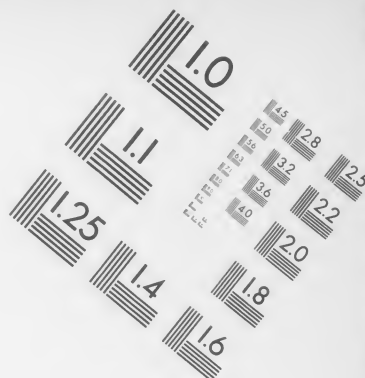
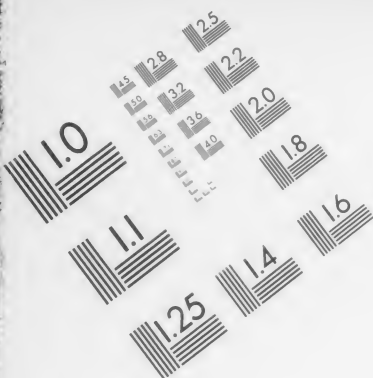
FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT



AIM

Association for Information and Image Management

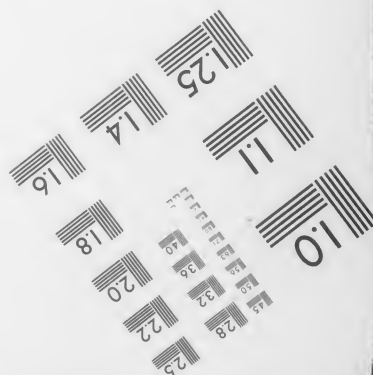
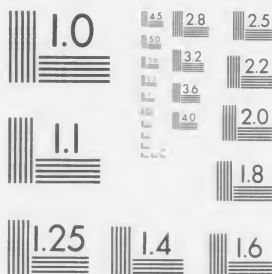
1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910
301/587-8202



Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

XXVIII. JAHRESBERICHT

des

Königl. Gymnasiums in Wongrowitz

über das Schuljahr 1899 1900

von dem Direktor Dr. Widmann.

INHALT:

1. Zur Behandlung der griechischen Modalsyntax. Vom Oberlehrer Frenzel.
2. Schulnachrichten vom Direktor.

WONGROWITZ.

Druck von Paul Schwarz.
1900.

Progr. 1900. Nr. 181.

Zur Behandlung der griechischen Modalsyntax.

Von

Oberlehrer Joseph Frenzel.

Die hier vorliegende Arbeit ist bereits in Nr. 24 des letzten Jahrganges des „Gymnasiums“ erschienen. Von mehreren Seiten liess ich mich bestimmen, dieselbe auch als Programmarbeit abdrucken zu lassen. Besonders wurde ich dazu veranlasst durch den Leiter des hiesigen Gymnasiums, Herrn Direktor Dr. Widmann, welcher es für vorteilhaft hält, dass die hiesigen Primaner und Sekundaner diesen Aufsatz in die Hände bekommen. Ausserdem bewog mich dazu eine anerkennende Zusage des Kollegen Richter aus Oldenburg, worin er unter anderem richtig bemerkt „Übersichtliche Vereinfachung kann uns ja nur allein noch über die sich häufenden Schwierigkeiten hinweghelfen.“ Vielleicht ist diese nochmalige Veröffentlichung auch manchem Fachgenossen nicht unerwünscht.

Die Arbeit behandelt in ganz kurzen Umrissen einige Kapitel der griechischen Modalsyntax, und zwar wird im ersten Teile derselben der Versuch gemacht, die Konstruktion der sogenannten Nebensätze aus den Hauptsätzen herzuleiten. Der zweite Teil beschäftigt sich damit, die Bedingungs-, Temporal- und notwendigen Relativsätze (korrelatives Satzgefüge) als ein einheitliches Satzgefüge darzustellen und als solches zu behandeln. Die angeführten Beispiele sind verschiedenen Grammatiken entnommen.

Es ist klar, dass es ursprünglich in der Sprache nur Hauptsätze gab, und dass die sogenannten Nebensätze im Laufe der Zeit sich erst allmählich aus jenen entwickelt haben. Es wird demnach notwendig und richtig sein, zuerst die Syntax der Hauptsätze zu behandeln und dann zu

den Nebensätzen überzugehen; denn nur so kann es sich deutlich zeigen, inwieweit die Konstruktion des Nebensatzes aus der des Hauptsatzes hervorgegangen ist, und ob, bzw. welche Änderungen der Übergang vom Haupt- zum Nebensatz zur Folge hatte.

Die Hauptsätze zerfallen naturgemäss in drei Arten, und zwar

- I. Aussagesätze, Negation *οὐ*.
- II. Begehrungssätze, Negation *μή*.
- III. Fragesätze.

I. Die Aussage kann sein

- a) sicher und bestimmt. Dann steht der Indikativ aller Tempora (sog. Realis) z. B. *τὸ στρατόνμα νική, νικήσει, ἐνίκησεν*.
- b) weniger sicher, mehr zurückhaltend. Dann steht der Optativ Praes. oder Aor. mit *ἄν*, wie *τὸ στρατόνμα νικήῃ ἄν*. „das Heer könnte (möchte, dürfte) wohl siegen.“ (Potentialis.)
- c) eine solche, durch welche etwas als unmöglich oder nicht wirklich hingestellt wird. In diesem Falle setzt man den Indikativ eines Präteritums mit *ἄν*, wie *τὸ στρατόνμα ἐνίκα ἄν, τὸ σιγ. ἐνίκησεν ἄν* „das Heer würde siegen“, „hätte gesiegt“ (Irrealis)*). Dieser Irrealis braucht nicht immer mit einem Bedingungssatz verknüpft zu sein, sondern kann auch als selbständiger Satz auftreten, wie im Deutschen: Ohne dich wäre ich verloren gewesen, das Heer hätte gesiegt, aber die feindliche Reiterei war zu stark. vergl.:

*καὶ γὰρ κεν Ἀσκήθης ἰκόμεν ἐς Παιτιάδα γασάν,
ἀλλὰ με κέρμα . . . ἀπέσσε.*

II. Einen Begehr kann ich ausdrücken

- a) durch den Imperativ (Befehl) *ποιεῖ*,
- b) durch den Konjunktiv Praes. oder Aor., wie *ῥωμὲν, μή μέλλωμεν, μή ταῦτα ποιήσῃς* (Aufforderung),
- c) durch den Optativ, meist mit hinzugefügtem *εἴθε, εἰ γάρ, ὅς*, z. B. *εἴθε ζήγῃς, μή ταῦτα γένοιτο* (Wunsch).

*) Nebenbei sei bemerkt, dass der Irrealis im Grunde von dem Iterativus der Vergangenheit wohl nicht verschieden ist (Vergl. weiter unten „Das korrelative Satzgefüge“ 3b); denn *ἐνίκα ἄν* heisst eigentlich: da (d. h. damals; diese Bedeutung liegt offenbar im Augment) siegte es wohl, pflegte es zu siegen.“ Demnach würde *εἰ εἶχον, εἰδόμεν ἄν* ursprünglich heissen: „(wenn) als ich damals hatte, gab ich wohl, pflegte ich zu geben,“ wodurch ausgedrückt ist: jetzt habe ich nicht, und kann ich daher nicht geben.

- d) durch den Indikativ Imperf. oder Aor. ohne *ἄν*, wenn der Wunsch als unerfüllbar hingestellt werden soll, wie *εἴθε ἔζη, utinam viveret, εἴθε μὴ ἀπέθανε, utinam ne mortuus esset*. (Irrealer Wunsch.)

III. Fragesätze.

Dieselben nehmen die Formen der Aussagesätze an, können also stehen im Realis, Potentialis und Irrealis, also: *τί ποιεῖς; τί ἄν ποιοίης; τί ἄν ἐποίῃσας;* Zu diesen drei Formen tritt noch der Coniunctiv dubitativus, wie *τί ποιῶμεν; εἴπωμεν ἢ σιγῶμεν;* „was sollten wir thun? sollen wir reden oder schweigen?“

Relativsätze.*)

Die Relativsätze zerfallen deutlich in zwei Klassen, in die attributiven und korrelativen. Die attributiven fügen einer eben genannten Sache oder Person eine nähere Bestimmung zu, die nur lose mit dem Hauptsatz zusammenhängt und daher auch ohne Störung des Sinnes weggelassen werden kann, z. B. *ἐνιάρθῃ ἢ παρὰ τῇ ὁδῷ κρήνη ἢ Μῖδον καλουμένη, ἐφ' ἧ λέγεται Μῖδας τὸν Σάτυρον θηρεῖσαι*. Bei den korrelativen Relativsätzen, bei welchen sich mehrere Stufen der Entwicklung genau unterscheiden lassen, bezieht sich das Pron. rel. stets auf ein vorhandenes oder wenigstens zu ergänzendes *οὗτος, ἐκεῖνος* oder ähnliches Pron. Sie hängen mit dem Hauptsatz eng zusammen und können ohne Störung des Sinnes nicht weggelassen, z. B. *ὅν ἄν προδοῖντα λαμβάνουσιν οἱ ἄνθρωποι. τοῦτο οὗτε ἐσπείσαστο πόποις οἷδεις οὐτ' ἐπίστεινσε τοῖς λοιποῖς. Ἄνθρωποι ἐπ' οἷδενά μᾶλλον σπείσαντι ἢ ἐπ' ἰστίονς, οὗς ἄν αἰσθωνται ἄρχεν ἀνίων ἐκ χειρὸς ἰστίων. Οἷδὲ τὸ οἷδε καὶ γάρ τε Τυδίδος υἱός, ὅτι μᾶλ' οὐθ' ἀθανάσιος μάχηται*. Da diese Sätze sämtlich aus Korrelation (*ὅς — οὗτος, οὗτος — ὅς*) entstanden sind, nennt man sie eben wohl am besten korrelative Relativsätze. Die Relativsätze, sowohl die attributiven als auch die korrelativen, waren ursprünglich Hauptsätze, und daher erklärt es sich, dass sie alle Formen des Hauptsatzes, sowohl des Aussagesatzes wie auch des Begehrungssatzes annehmen. Es mag genügen, für jede Form ein Beispiel anzuführen.

I. Formen des Aussagesatzes:

- a) Realis.

*δεῖδμε δ' αὖτός
Αἰνείαν ἐπιόντα πόδας κελόν, ὅς μοι ἐπεισιν.*

- b) Potentialis.

*γὰρ ἄλλος μὲν πάντας ὁρῶ ἐλίκωπας Ἀχαιοῖς,
οὗς κεν εἴν γνοίην καὶ τ' ὄνομα μνησάμεν.*
„die dürfte ich wohl kennen und auch ihre Namen nennen.“

*) Vergl. meine Abhandlung „Die Entwicklung des relativen Satzbaues im Griechischen.“ Progr. Wongrowitz 1889.

- c) Irrealis. οὐτε τις ξένος ἀφικέσθαι χρόνον σιγῆς ἐκείθεν, ὅστις ἂν ἡμῖν σιγῆς τι ἀγγείλῃ οἷός τ' ἔν περὶ τοῦτων und Ἐπιοχράτης παρ' ἐμὲ ἀφικόμενος οὐ πείσεται, ἅπερ ἂν ἔπαθεν ἄλλῃ τῇ συγγενόμενος τῶν σοφιστῶν.

II. Formen des Begehrungssatzes:

- a) Imperativ. κάτισσον τῶν δορυφόρων ἐπὶ πάσῃσι τῇσι πέλοις γενέσθους, οἱ λεγόντων ὥς σθεα ἀναγκάως ἔχει δεκαενδμήτα τῷ Αἰ.
b) Konjunktiv. καὶ δὲ καὶ νῦν, ὃ Μένων, εἰς καλὸν ἡμῖν Ἄντιος ἔδε παρεκαθέσθαι ᾧ μεταδόμεν εἰς ξηρίσεως. Bei Homer tritt zu diesem Konjunktiv, um die Absicht zu bezeichnen, häufig die Partikel κέν, wie κληῖος ὀρένομεν, οἱ κε ἐχίστα ἔλθουσ' ἐς κλισίην . . . Ἀχιλλεύς.
c) Optativ. οἶμαι ἂν ἡμῶς τοιαῦτα παθεῖν οἷα τοῖς ἐχθροῖς οἱ θεοὶ ποιήσεται.
d) Irrealis. Ein Beispiel steht mir hierfür zur Zeit leider nicht zur Verfügung, doch unterliegt es keinem Zweifel, dass nach dem lateinischen quod utinam ne factum esset ein griechisches ὃ μὴ ἐγένετο möglich sein muss.

Dies sind also die Formen, welche selbständige Sätze und die diesen nahestehenden Relativsätze annehmen können. Indem wir nun betrachten wollen, ob und inwieweit diese Formen beibehalten werden, wenn die Sätze ihre Selbständigkeit einbüßen, gehen wir über zu den

Abhängigen Sätzen,

und zwar

I. zunächst zu den abhängigen Aussagesätzen.

Die Abhängigkeit wird dadurch bewirkt, dass ein verbum dicendi oder sentiendi vor den Aussagesatz tritt. Das äussere Zeichen der Abhängigkeit sind die den Satz mit dem vorausgehenden Verbum verbindenden Konjunktionen *ὅτι* und *ὥς*. Bekanntlich behält dann der abhängige Aussagesatz die Modusformen selbständiger Aussagesätze bei, also

- a) Realis. λέγω ὅτι τὸ σιγάειν νικᾷ, νικᾷσει, ἐνίσταται.
b) Potentialis. λέγω ὅτι τὸ σιγάειν νικᾷ ἂν.
c) Irrealis. λέγω ὅτι τὸ σιγάειν ἐνίστα ἂν, λέγω ὅτι τὸ σιγάειν ἐνίσταται ἂν.

Entstanden ist die Konstruktion aus τὸ σιγάειν νικᾷ, τοῦτο (τὸ) λέγω.

Die Abhängigkeit kann aber auch dadurch zum Ausdruck kommen, dass der Aussagesatz in die Konstruktion des acc. e. inf. tritt, also

- a) Realis. λέγω τὸ σιγάειν νικᾷν, νικᾷσειν, νικᾷσαι.
b) Potentialis. λέγω τὸ σιγάειν νικᾷν ἂν.
c) Irrealis. λέγω τὸ σιγάειν νικᾷσαι ἂν.

Die Fälle, in denen der blosser Inf. oder das Part. stehen muss, sind hier nicht behandelt.

Die Modusformen selbständiger Aussagesätze behalten bekanntlich auch bei die den Aussagesätzen nahestehenden Kausalsätze und die Folgesätze, sobald die Folge als eine thatsächliche bezeichnet werden soll.

II. Begehrungssätze.

Die Begehrungssätze werden dadurch abhängig, dass sie sich an ein Verbum anschliessen, das eine Thätigkeit enthält, zu welcher der Begehrungssatz den Beweggrund angibt. Wir wollen nun an den einzelnen oben angeführten Formen des Begehrungssatzes die Abhängigkeit betrachten.

- a) Imper. *ἵκετόν, ὃ πάππαι, δός μοι ἄρξαι αἰῶν.* Hier konnte sich wohl kaum ein Abhängigkeitsverhältnis entwickeln, weil eine Konjunktion fehlt, dagegen kommt dasselbe zum Ausdruck in Sätzen, wie *οἶδ' ὥς ποιήσας, οἶδ' ὥς δόξας.*
b) Konjunktiv. Sehr gebräuchlich ist dieser Modus in abhängigen Begehrungssätzen (Absichtssätzen). Ursprünglich fand offenbar keine Verbindung durch eine Konjunktion statt, wie

θάπτε με ὅτι ἐχίστα, πύλος Ἀΐδου περίσω.

„bestatte mich möglichst schnell, ich will die Pforten des Hades durchschreiten.“ Von dieser und einigen anderen Stellen abgesehen, steht immer eine finale Konjunktion (*ἵνα*, *ὥς*, *ὅπως*), z. B. *τὰ πλοῖα τότε ἀποζόμενος προῖον κατέκασεν, ἵνα μὴ Κῆρος διαβῇ* „dadurch (*ἵνα*) soll K. nicht hinübergelien.“

Hierher gehört auch die Konstruktion der Verba des Fürchtens, also

δεῖδοι, μὴ θήρεσαι ἔλως καὶ κίρκαι γένωμαι

„ich will keine Bente der Tiere werden, (aber) ich fürchte es.“ *δεδίασι, μὴ οἱ πολέμοι προσάγῃσιν* „Die Feinde sollen nicht heranziehen, (aber) man befürchtet es.“

- c) Der Optativ des Wunsches kommt seltener vor, wie

σῶμα . . .

γέρονσι ἄνδρες Φωκίων τεταχμένοι,

ὅπως πατρὸς ἰμῶν ἐκλέχοι χθονός

„es bringen seinen Leib phocische Männer, möchte er doch so irgendwie (*ὅπως*) einen Grabhügel in der heimathlichen Erde erhalten“. Häufiger als nach einem Praes. oder Fut. Ind. ist der Optativ im Anschluss an einen anderen Optativ, wie *εἴθε ἦχος, ἵνα γνοίης.*

Nebenbei sei hier bemerkt, dass auch die potentiale Fassung eines Aussagesatzes zum Ausdruck einer Absicht verwendet werden kann, z. B.

ὃς πατρὸς μὲν ἐς οἶκον ἀπεργάζασθαι νέεσθαι

Ἰκαρίου, ὥς κ' αὐτὸς ἐεδνώσαστο θήγαιρα.

„sie fürchten sich in das Haus ihres Vaters Ikarios zu gehen, er könnte so (*ὥς*) vielleicht seine Tochter ausstatten“ . . . *ἔδωκε χρῆματα Ἀντιλίδας, ὅπως ἂν . . . οἱ Ἀθηναῖοι μᾶλλον εἰρήνης προσδέοιντο.*

- d) Irrealis. Offenbar aus der Form des irrealen Wunsches sind Absichtssätze entstanden, in denen die Konjunktionen *ἴνα*, *ὥς*, *ὅπως* mit dem Indik. eines Präteritums verbunden erscheinen, wie

*τί μ' οὐ λέβων
ἐκείνας εὐθύς, ὥς ἔδειξα μήποτε
ἐμεινὸν ἀνθρώποιον, ἐνθ' ἔγωγε.*

„hätte ich doch so (ὥς) niemals meine Herkunft gezeigt“. *ἐβούλοντο ἂν Σίμωνι
τὴν αὐτὴν γυναικὴ ἐμὸν ἔχειν, ἵν' ἀποστέρον ἐμὸν ἀκούσαντες τῶν ἁγίων ἁδελφῶν
ἔγνωτε τὴ δίκαιαν.*

Hierher gehören ohne Zweifel auch die Fälle, wo nach den Verben des Fürchtens *μή* mit dem Ind. eines Präteritums steht, wie *δεῖδω, μή δὲ πάντα θεὰ
ρημευέειν* „hätte die Göttin doch nicht alles der Wahrheit gemäss gesagt,
(aber) ich fürchte es.“

III. Fragesätze.

Die Fragesätze behalten auch in der Abhängigkeit die Formen des Hauptsatzes bei.

- Realis. *λέγε, τί ποιεῖς, ποιήσεις, ἐποίησας.*
- Potentialis. *λέγε, τί ἂν ποιοίης.*
- Irrealis. *λέγε, τί ἂν ἐποίησας* und *λέγε, τί ἂν ἐποίησας.*
- Dubitativus. *λέγε, τί ποιοῖμεν.*

Das korrelative Satzgefüge.

Den eben behandelten Nebensätzen, die von einem Worte abhängig sind und daher auch mit Recht Nebensätze genannt werden, stehen gegenüber die korrelativen Sätze. Die Bezeichnung korrelativ ist m. E. auf zwei zu einem Satzgefüge vereinte Sätze anzuwenden, von denen der erste nur durch den folgenden zweiten, und dieser wieder erst durch den vorausgehenden ersten verständlich wird. Da der eine also für das Verständniss so wichtig ist, wie der andere, so kann man nicht gut den einen Hauptsatz und den anderen Nebensatz nennen. Wegen dieser gegenseitigen Beziehung dieser Sätze scheint mir eben die Bezeichnung Korrelationssätze angemessen. Hierher gehören die notwendigen Relativsätze, alle Bedingungssätze und der bei weitem grösste Teil der Temporalsätze*). Diese drei Satzgruppen unterscheiden sich nur durch das an der Spitze des Vordersatzes stehende Pron. rel., die temporalen oder bedingenden Konjunktionen von einander, sonst aber stellen sie nur eine Satzart dar. Von den korrelativen Relativsätzen war bereits oben die Rede, wir sahen, wie sie alle Formen des selbständigen Satzes, sowohl des Aussages wie des Begehrungssatzes annehmen konnten. Nun tritt uns bei ihnen noch eine andere Konstruktion entgegen, die sie mit den Bedingungs- und Temporalsätzen gemeinsam haben.

*) Ein Teil der Temporalsätze entspricht den attributiven Relativsätzen; sie stehen wie diese stets nach und können ebenso ohne Störung des Sinnes weggelassen werden.

Im folgenden wollen wir nun dieses korrelative Satzgefüge näher betrachten. Es steht im Vorder- und Nachsatze

- der Indikativ. Derselbe bezeichnet entweder thatsächliche Wirklichkeit oder (bei Bedingungs- und Relativsätzen) angenommene Wirklichkeit, z. B.

*ἃ μὴ οἶδα, οὐδὲ οὔμαι εἶδέναι (ἃ = εἴ τινα).
ὅτε ἐγγύερον ἐγγίγνωτο, τάχα δὲ χαλκός τις ἦστανπε.
εἰ θεοὶ τι δοῶσιν ἀσχερόν, οὐκ εἰσὶ θεοί.*

- Der Konjunktiv mit *ἄν* wird gebraucht

- in futurischem Sinne. Im Hauptsatze steht ein Futurum oder ein futurischer Ausdruck, z. B.

*τῷ ἀνδρὶ, ὃν ἂν ἐλθῃς, πείσομαι.
ἦνίχ' ἂν τις ἐμὲ ἀδικῇ, ἡμεῖς ἐπερ ἐμὸν μαχομένηθα.
ἐὰν ζητήσῃς καλῶς, ἐνρήσεις.*)*

- Dient er zum Ausdruck einer unbestimmten Wiederholung oder Verallgemeinerung neben einem Praes. iterat. oder gnomischen Aor. im Nachsatze, z. B.

*Οἱ Πέρσαι, ὃν ἂν γνώσι δυνάμενον μὲν χεῖρον ἀποδιδόντα, μὴ ἀποδιδόντα
δέ, κολλήουσιν ἰσχυρῶς.
ὅταν σπεύδῃ τις αὐτός, χῶ θεὸς συνάπτεται.
ἂν γλαῦξ ἀνακράγῃ, δεδοίκαμεν.*)*

- Der Optativ ohne *ἄν* bezeichnet

- einen fingierten Fall ohne Rücksicht auf die Möglichkeit oder Unmöglichkeit seines Eintretens.***) Im Nachsatze steht in der Regel der Potentialis, doch auch der Indikativ oder der Optativ des Wunsches, z. B.

*ὁκνοίην ἂν τις τὰ μάλιστα ἐμβαίνειν, ἢ ἡμῖν δοίη.
ὃν πόλις σιγῇσιν, τοῦδε χρεὶ κλίειν.
ὥς ἀπόλοιτο καὶ ἄλλος ἕτις τοιαῦτά γε ἔξει.
Ζητὸς δ' οἶκ' ἂν ἔγωγε Κρονίονος ἄσπον ἰχοίμην
οὐδὲ κατενέσσω, ὅτε μὴ αὐτὸς γε κλέψοι.
ἀπὲρ οἱ ἐσσεῖται, . . .
νῆας ἐνιπρῆσαι, ὅτε μὴ αὐτὸς γε Κρονίων
ἐμβάλοι αὐθόμιον δαλὸν νήεσσι θοῇσιν.
ἐπιλείπει ἂν ἡμῶς ὁ πᾶς χρόνος, εἰ πάσας τὰς ἐκείνου πράξεις καταριθμησάμεθα.
κοίτην δ' οὐ γαμέω Ἀγαμέμνονος Ἀτρεΐδου,
οὐδ' εἰ προσέη' Ἀφροδίτη κάλλος ἐρίζοι.*

*) Rielter schlägt hier die Bezeichnungen sperativus (2. a) und iterativus (2. b) vor. Letzterer Ausdruck ist sehr passend und praktisch; nur muss man einen iterativus der Gegenwart (bei 2. b) und einen iterativus der Vergangenheit (bei 3. b) unterscheiden. Auch die Bezeichnung sperativus scheint mir gut gewählt zu sein.

**) Vom Direktor Dr. Widmann treffend subjektive Möglichkeit genannt.

b) eine unbestimmte Wiederholung oder Verallgemeinerung in der Vergangenheit. Im Hauptsatze steht dann das Imperfect mit oder ohne *ἄν* oder der Aor. mit *ἄν*, wie

ὅσους αἰσθάνονται ἐπιόρκους καὶ ἀδίκους, ὥς ἐν ὀπλισμένοις ἐγοβέτο.
ὅποτε οἱ Ἕλληνες ἐπίσταν. ἡρόδωτος ἀπέγεργον.
εἰ μὲν ἐπίσταν οἱ Ἀθηναῖοι, ἰππευόωντες οἱ Στρατιάσται, εἰ δ' ἀναχωροῖεν
ἐπείκωντο.*)
εἴ τις μὲν δοκοῖη βλαπτεῖν, ἔπαισεν ἄν.

4. Der Indikativ eines Präteritums (mit dem Irealis im Nachsatze) bezeichnet die Unmöglichkeit oder Nichtwirklichkeit. Bei Relativ- und Temporalsätzen ist diese Konstruktion selten, sehr häufig dagegen bei Bedingungssätzen, z. B.

(ἀνθρώπος) οὔτε βροῦς ἄν ἔχων σώμα, ἀνθρώπου δὲ γρόμην ἐδέαι' ἄν πράττειν,
ἂ ἐβούλετο.
εἰ τὸ ἄφρονον ἀνέλεθρον ἦν, ὁπότε ἐπὶ τὸ πῦρ πωχρὸν ἢ ἐπύκει, οὔποτε ἄν
ἀπεσβέννυτο οὐδ' ἀπώλλετο.

οὐδέ κεν ἡμέας
ἄλλο δύναιεν γέροντι κεκοιμένῳ τε
πρὶν γ' οὔτε δι' θανάτου μέλαν νόσος ἀμειψάμεν

„bis uns des Todes dunkle Wolke umfängen hätte.“**)

γῶς εἰ μὴ ἔχομεν, ὅμοιοι τρωλὸς ἄν ἦμεν. οὐκ ἄν ἐποίησεν Ἀγασίας ταῦτα, εἰ
μὴ ἐγὼ αἰὶὸν ἐκέλευσα.

Die vorstehenden Zeilen geben, wie bereits anfangs erwähnt, nur einen unvollständigen und dürftigen Umriss der griechischen Satzlehre. Alles, was von dem hier entwickelten System abweicht, z. B. die Regeln über den Inf. bezw. Acc. c. inf. in Folgesätzen, über *ὅτως* c. inf. fut., über die Konstruktionen von *πρὶν* u. a. ist hier ausser acht gelassen, kann jedoch an den betreffenden Stellen von dem fachkundigen Lehrer leicht nachgetragen werden.



*) S. Anmerkung *) auf Seite 7.

**) Vergl. zu dieser Stelle meine Entwicklung der Sätze mit *πρὶν*. Progr. Wöngrowitz 1896, p. 14.